

P3 Fonds du Bureau conjoint de Montréal des Travailleurs amalgamés du vêtement d'Amérique (TAVA)

1941-1976. - 0,32 m de documents textuels. - environ 252 publications. - 10 photographies. - 2 plaques d'imprimerie. - 4 documents audio.

Histoire administrative

L'Union des travailleurs amalgamés du vêtement d'Amérique (Amalgamated Clothing Workers of America - ACWA) est fondée en 1914 à la suite de la scission de membres radicaux des Travailleurs unis du vêtement d'Amérique (United Garment Workers of America-UGWA), une union conservatrice sous le leadership de Sidney Hilman. La première section locale canadienne est établie à Montréal en 1914 et le Bureau conjoint de Montréal est fondé en 1918. En 1976, l'UTAV se fusionne avec l'Union des ouvriers du textile d'Amérique (Textile Workers Union of America-TWUA) pour créer les Travailleurs amalgamés du vêtement et du textile (TAVT).

Le premier but du Bureau conjoint de Montréal était d'obtenir la reconnaissance par les employeurs comme étant le seul syndicat qui représente et défend les droits des travailleurs du vêtement pour hommes. Une fois le but atteint, le Bureau entreprend d'autres luttes, notamment l'amélioration des conditions de travail, l'augmentation des salaires, la diminution des heures de travail et la mise en œuvre d'un plan d'avantages sociaux. Ainsi, le bureau conjoint de Montréal a créé en 1946, en partenariat avec l'Associated Clothing Manufacturers of the Province of Quebec, le Fonds d'assurance et de pension des Travailleurs Amalgamés connu sous le nom de la Caisse d'assurance et de retraite des travailleurs amalgamés du vêtement de la province de Québec.

Portée et contenu

Le fonds retrace et témoigne de l'histoire du Bureau conjoint de Montréal des Travailleurs amalgamés du vêtement d'Amérique. Il porte sur les assemblées et les réunions du Bureau conjoint et des sections locales 115, 209 et 627 et sur les relations de l'union avec les différents employeurs de l'industrie du vêtement pour hommes, avec les médias et avec le public.

Le fonds contient des procès-verbaux (1941-1975), des publications qui portent sur l'histoire de l'union et de son Bureau conjoint de Montréal : « A Brief History of the Amalgamated » et « Bureau conjoint de Montréal. De la servitude à la dignité. 1915-1955 », des journaux publiés par l'union et par le Bureau conjoint : Advance (environ 240 numéros de 1960 à 1971), L'Aiguille (1967 - juin 1976), L'Aiguilleur (numéros de février et septembre 1959), Viva La Huelga. Farah Strike Bulletin (No 3 et No 5 [1972]), des conventions collectives (1961-1989), des coupures de presse (1954-1976), des titres honorifiques, des documents comptables (1942-1947), des photographies (1951-1975), des plaques d'imprimerie (1939) et des documents audio.

Le fonds est composé de 4 séries :

100 Administration (1941-1975)

200 Relations de travail (1961-1989)

300 Comptabilité (1942-1947)

400 Information et communication (1939-1976)

Histoire de la conservation

Le fonds a été formé à partir d'archives trouvées dans l'ancien bureau du Bureau conjoint de Montréal des Travailleurs amalgamés du vêtement et du textile (20 Boul. Maisonneuve, Montréal) en janvier 2014.

Source du titre composé

Titre basé sur le contenu du fonds.

Langue des documents

Les documents sont en français, en anglais et en hébreu, mais la majorité est en anglais.

Originaux et reproduction

Les documents de ce fonds sont des originaux et des reproductions.

Documents connexes

Les numéros de l'Aiguille et l'Aiguilleur qui datent de juillet 1976 et plus sont conservés dans le fonds du Bureau conjoint de Montréal des Travailleurs amalgamés du vêtement et du textile (P3).

Le CHAT conserve 5 fonds complémentaires : le fonds du Bureau conjoint de Montréal des travailleurs amalgamés du vêtement et du textile (P3), le fonds du Syndicat du vêtement, textiles et autres industries (P6), le fonds du Conseil conjoint québécois de l'Union internationale des ouvriers du vêtement pour dames (P1), le fond de la Caisse d'assurance et de retraite des travailleurs amalgamés du vêtement de la province de Québec (P5) et le fonds des Caisses de Bien-être des Industries de la Mode du Québec U.I.O.V.D. (P2).